

# REDISEÑO DE LA IDENTIDAD CORPORATIVA DE COPAVA

## MANUAL DE LOGOTIPO

Presentado por Josep Vicent Ros Belver

Tutora: María Felicia Puerta Gómez

Facultat de Belles Arts de Sant Carles

Grado en Bellas Artes

Curso 2016-2017



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA  
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

## INTRODUCCIÓN

- Copava
- Logotipo (antiguo)
- Rediseño de identidad
- Bocetos

## OBJETIVOS

- Rediseño:
  - Adaptación a los usuarios de los centros
  - Adecuación a las acotaciones propuestas por Copava, de una manera coherente y apropiada
- Desarrollo

## Copava

- Asociación coordinadora de recursos de atención a personas con diversidad funcional intelectual
- Coordinadora centros ocupacionales
- Referente social que promueve y facilita un cambio hacia una sociedad más diversa e inclusiva



## Logotipo (antiguo)

- Tipografía
- Color
- Composición



Comic Sans:

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz



C = 0 M = 100 Y = 100 K = 0



C = 0 M = 0 Y = 0 K = 100



Asociación Coordinadora de Recursos de atención a personas con diversidad funcional intelectual

## Rediseño de identidad

- Antigüedad
- Inadecuado
- No representa los valores de la empresa
- Actualización



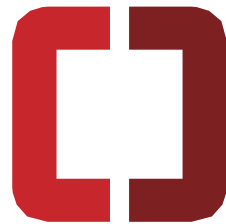
## Bocetos

· digital





**Copava**



**Copava**

**COPAVA**

**COPAVA**





## OBJETIVOS

### Rediseño (actual)

- Original
- Práctico/adecuado



Corbert:

- Consistente
  - Adaptado
  - Profesional
- Perdurable

**ABCDEFGHIJ  
KLMNÑOPQR  
STUVWXYZ  
abcdefghijkl  
mnñopqrstuv  
wxyz**

C = 0 M =  
100 Y =  
100 K = 0



C = 0 M =  
0 Y = 0 K  
= 100





**Copava**

**Coordinadora de centros ocupacionales  
de la Comunitat Valenciana**



**Copava**

**Coordinadora de centros ocupacionales  
de la Comunitat Valenciana**



---

**Coordinadora de centros ocupacionales  
de la Comunitat Valenciana**



---

**Coordinadora de centros ocupacionales  
de la Comunitat Valenciana**

A red logo icon consisting of two thick, rounded rectangular shapes that are slightly offset from each other, creating a square-like negative space in the center.

**COPAVA**

A white logo icon identical in shape to the red one above, consisting of two thick, rounded rectangular shapes offset to form a central square.

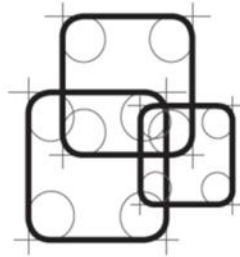
**Copava**

 **Copava**

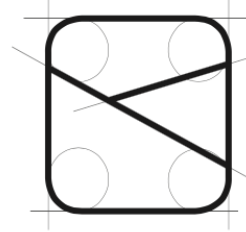
 **COPAVA**



Img. 58.



Img. 59.



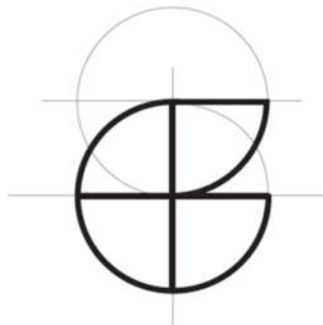
· **Cuarto Isotipo:** La principal idea era jugar con la forma de la “C” compuesta como en los anteriores, con distintas piezas. Como podemos observar en imagen 60, esta pieza de la composición, en un principio tuvo una disposición diferente, que en vez de dar la sensación de forma de “C” aparenta ser una flor, y no era lo que realmente se buscaba. Por lo tanto se decidió colocar esta pieza en la posición definitiva como se puede observar en imagen número 61, para conseguir el efecto deseado.



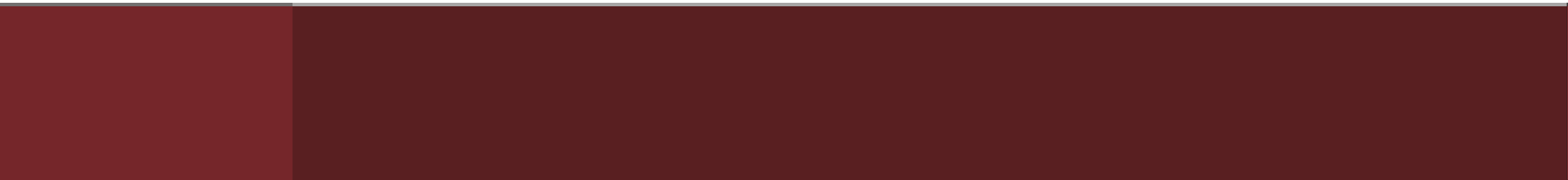
Img. 60.



Img. 61.



Img. 62.





- ☎ Tlf. 96 316 06 32
- ✉ [copava@copava.org](mailto:copava@copava.org)
- 📍 /copava
- 🌐 [www.copava.org](http://www.copava.org)













Map showing the Valencian coast with location pins indicating participating clinics in various towns including Castellón, Valencia, Alicante, and Murcia.

## V Jornada Solidaria

### Consulta el listado de clínicas adscritas



IL LUSTRE COL·LEGI OFICIAL DE FISIOTERAPEUTES DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Setembre:  
mes de la fisioteràpia,  
mes solidari

Organitza | Beneficiària

¡Participa!



COPAVA





# REDISEÑO DE LA IDENTIDAD CORPORATIVA DE COPAVA

MANUAL DE LOGOTIPO

Facultat de Belles Arts de Sant Carles

Grado en Bellas Artes

Curso 2016-2017



UNIVERSITAT  
POLITÀCNICA  
DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA  
FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES